



**DESTINATÁRIOS**

Pessoal Docente  
Professores dos 1º e 2º ciclos do  
Ensino Básico  
Todos os AE associados ao CFAE

**EXCLUSIVA**

Não

**MODALIDADE**

Curso de Formação

**REGIME DE FREQUÊNCIA**  
e-learning

**DURAÇÃO**

15 horas

**LOCAL**

online

**ENTIDADE PROMOTORA**  
Centro Educatis/CCTIC Santarém

**FORMADOR**  
Cristina Novo

**Nº DE REGISTO**  
CCPFC/ACC-117150/22  
**Nº OPERAÇÃO**  
POCH-04-5267-FSE-000916

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

Limite máximo: 15 formandos  
1.º. Ordem de Inscrição dos docentes dos  
Agrupamentos de Escolas associados ao  
CFAE.

**CURSO**

25

**AÇÃO**

1

**PROGRESSÃO NA CARREIRA**

Releva excepcionalmente para a  
dimensão científico pedagógica, ao  
abrigo do Despacho n.º 2053/2021,  
de 24 de fevereiro

DIA	HORÁRIO	REGIME
26 de outubro de 2022	17:00/20:00	online síncrona
2 de novembro de 2022	17:00/20:00	online síncrona
9 de novembro de 2022	17:00/20:00	online síncrona
23 de novembro de 2022	17:00/20:00	online síncrona
30 de novembro de 2022	17:00/20:00	online síncrona

**INSCRIÇÕES ONLINE EM [www.centroeducatis.net](http://www.centroeducatis.net)**



Capacitação Digital de Docentes  
Plano de Ação para a Transição Digital



#### RAZÕES JUSTIFICATIVAS

O trabalho que tem vindo a ser realizado recentemente para responder aos desafios do século XXI, visa o reforço da capacitação para a transformação digital da educação e da aprendizagem, rumo a uma mudança nas competências dos cidadãos e dos profissionais, nomeadamente com os quadros de competência digital Digcomp e DigcompEDU. Atendendo a que atualmente ainda temos um conjunto de docentes que está ciente da importância das tecnologias digitais e de que estas afetam direta e indiretamente as vidas dos seus alunos de forma positiva e/ou negativa, mas sente pouca confiança para as utilizar no seu quotidiano profissional e no âmbito da sua prática profissional, vimos responder a esta necessidade com um momento formativo em contexto.

#### OBJETIVOS

Pretende-se que no final deste curso os educadores e os professores sejam capazes de:

1. Selecionar, criar e partilhar recursos digitais para a produção de textos;
2. Integrar as tecnologias digitais para a produção textual e colaborativa;
3. Produzir livros digitais com os alunos de forma colaborativa;
4. Publicar livros digitais de acordo com a normas previstas no acesso aberto(cc);
5. Planificar dinâmicas de trabalho colaborativo e estratégias promotoras da integração das TIC.

#### CONTEÚDOS

Módulo 1: Recursos digitais e produção textual colaborativa

Ferramentas on-line para as metodologias de trabalho colaborativo: organização de grupos (ferramenta digital); recursos educativos digitais para a escrita colaborativa;

Módulo 2: Aprendizagem ativa e processos decisórios

O que é a aprendizagem ativa, papel do professor e papel do aluno; feedback; decisão e a regulação da aprendizagem; estratégias de trabalho colaborativo promotoras de integração das tecnologias digitais e das competências digitais dos alunos.

Módulo 3: eBooks e acesso aberto

Metodologias e ferramentas de pesquisa digital; direitos de Autor e creative commons.

A musicalidade das palavras - técnicas de escrita criativa com recurso a ferramentas digitais.

Módulo 4: Publicação de eBooks e disseminar práticas

Transformação da produção textual em formato digital e criação de artefactos; criação e edição de narrativas digitais para aplicação em contexto profissional; a importância do envolvimento da Biblioteca Escolar na dinamização de ações de construção, dinamização e divulgação de eBooks e produções textuais dos alunos.

Módulo 5: Avaliação e conclusões

- Apresentação e partilha das atividades desenvolvidas pelos formandos na oficina.

- Reflexão e debate sobre as atividades apresentadas e análise dos resultados obtidos pela sua implementação.

#### METODOLOGIAS

A formação decorre na modalidade de e-learning, apoiada na plataforma Moodle do Centro Educativ e pelo Zoom/Teams e contempla a comunicação presencial, em sala, como a comunicação síncrona, através da participação em chats e fóruns; a criação de um glossário com termos relacionados com a temática da formação. Em todos estes espaços de formação é intuito dos formadores promoverem momentos de debate, partilha de ideias e de experiências com vista a uma reflexão crítica sobre a conceção eBooks e aprendizagens transversais e colaborativas em contexto educativo, sejam presenciais, sejam on-line.

#### AVALIAÇÃO DOS FORMANDOS

Os formandos serão avaliados de acordo com o Despacho 4595/2015, de 6 de maio, através da escala e dos parâmetros de avaliação estabelecidos e respeitando os dispositivos legais da avaliação contínua. A conclusão da oficina implica a obrigatoriedade da elaboração dos vários trabalhos propostos.

Os trabalhos realizados pelos formandos serão alojados numa plataforma LMS de acordo com os prazos estabelecidos. Cada módulo será avaliado de acordo com o contributo e qualidade da intervenção dos formandos para as atividades a desenvolver.

Serão considerados na avaliação dos formandos os produtos resultantes da aplicação dos conteúdos, numa ponderação de 60%, correspondendo os restantes 40% à componente de participação nas sessões.

#### AVALIAÇÃO DA AÇÃO

A avaliação final da ação de formação será efetuada recorrendo a:

- Relatório das/os formadoras/es;
- Questionário de avaliação preenchidos online pelas/os formandas/os;
- Relatório do Centro de Formação.

#### CERTIFICADO DA AÇÃO: CCPFC

Para os efeitos previstos no n.º 1 do artigo 8.º, do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores (Decreto-Lei n.º 22/2014, 11 fevereiro 2014), a presente ação releva para efeitos de progressão em carreira de Educadores de Infância e docentes do Ensino Básico e do Ensino Secundário e docentes de Educação Especial. Para efeitos de aplicação dos artigos 9.º do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores a presente ação releva para a área geral da formação e não para os 50% da sua dimensão científica e pedagógica.